

Dzięki staraniom ZSP nr 5 w Żorach oraz wielu życzliwym placówce osobom i organizacjom powstało kilka publikacji, które tworzą podstawowe kompendium wiedzy na temat wsi, a później dzielnicy Baranowice oraz jej mieszkańców. Nauczyciele, uczniowie i wychowankowie przedszkola pozyskali dzięki nim pomoce niezbędne do prawidłowej realizacji procesu edukacji i wychowania. Do publikacji tych należą m. in.:

- E. Krakowiak, *Zakamarki przeszłości. Kronika szkoły w Baranowicach*, Żory 2014,
- *Kalendarz Żorski dla dzieci 2014; Żorscy tancerze, Mały historyk, Mali sportowcy, Młody samorządowiec, Tropiciele zawodu, Żorski przyrodnik, Rodzinny detektyw, Znamca gwary, Strażnik tradycji* oraz prace plastyczne dzieci, teksty publicystyczne dzieci, rodziców, dziadków, nauczycieli, a także fotografie z archiwum szkolnego. Współpraca redakcyjna E. Krakowiak
- E. Krakowiak: *Pasja wujka Grzegorza* oraz laureaci miejskich konkursów dla klas I- III [w:] *Kalendarz Żorski dla dzieci 2013*, Żory 2013
- Z. J. Orlik, *Baranowice. Szkice z dalszych i bliższych dziejów*, Żory 2012,
- S. Leszczyńska – Pyrek, *Koło Gospodyń Wiejskich w Baranowicach* [w:] Z. Orlik, *Baranowice. Szkice z dalszych i bliższych dziejów*, Żory 2012,
- E. Krakowiak, *Baranowickie kapliczki i krzyże* [w:] Z. Orlik, *Baranowice. Szkice z dalszych i bliższych dziejów*, Żory 2012,
- E. Krakowiak, *Geografia i przyroda* [w:] Z. Orlik, *Baranowice. Szkice z dalszych i bliższych dziejów*, Żory 2012,
- E. Krakowiak, *Leśniczówki, gajówki, siągarnie* [w:] Z. Orlik, *Baranowice. Szkice z dalszych i bliższych dziejów*, Żory 2012,
- E. Krakowiak, *Powojenne trudy* [w:] Z. Orlik, *Baranowice. Szkice z dalszych i bliższych dziejów*, Żory 2012,
- S. Wiśniewska, „O życiowych wyborach głównych bohaterów powieści Lucy Maud Montgomery pt. „Ania z Zielonego Wzgórza” [w:] *II Wojewódzki Konkurs na najciekawszy scenariusz lekcji języka polskiego. Prace wyróżnione*. Katowice 2012.
- S. Leszczyńska – Pyrek, *Dworzec PKP, Ptasi śpiew o Józefie Pukowcu nauczycielu z Baranowic* [w:] *Historia Żor słowem pisana przez dzieci ilustrowana 2*, Żory 2012,
- S. Wiśniewska, E. Krakowiak, *Strażnicy baranowickiego młyna* oraz E. Krakowiak, *Bociany z Baranowic* [w:] *Historia Żor słowem pisana przez dzieci ilustrowana 2*, Żory 2012,
- B. Kaczorowska – Mucha, *Pomnik Moniuszki* [w:] *Historia Żor słowem pisana przez dzieci ilustrowana 2*, Żory 2012
- W. Chrobak, *Wykopki* [w:] *Zachować mowę naszych Ojców*, Żory 2011 oraz zdjęcie na okładce uczniów SP nr 5 – zwycięzców XVII Miejskiego Konkursu Mowy Śląskiej w kategorii scenki rodzajowe klasy IV – VI),
- L. Mika, *Baranowicki pałac* oraz B. Petlakowska, *Dąb Maryjny* [w:] *Historia Żor słowem pisana przez dzieci ilustrowana 1*, Żory 2011),
- E. Krakowiak, *Uwikłani w edukację regionalną* [w:] *Wielokulturowy obraz sztuki ludowej Śląska*, Żory 2011
- E. Krakowiak :*Jak książę pszczyński służącą za żubra wywianował II, Czym skorupka za młodu nasiąknie, Dlaczego Cygan bardziej cenił nogi niż głowę, Czerwone korale, W*

- baranowskiej karczmi* oraz prace plastyczne ilustrujące żorskie legendy ze zdjęciami finalistów konkursu miejskiego (SP 5- 2 prace) [w:] *Żory piórem i pędzlem* 4, Żory 2010
- B. Petlakowska, scenariusze zajęć [w:] *Kaganek* 15/2008, *Kaganek* 18/2009, *Kaganek* 18/2010
 - E. Krakowiak: *Psy baronowej, O duchu z łobrozka, O jękającym się utopku, Czarna dama, Bagynieki, Lochy pod pałacem* [w:] *Żory piórem i pędzlem* 3, Żory 2009.
 - E. Krakowiak, *Wywiad źródłem wiedzy o świecie i sposobem kształtowania własnej osobowości,* [w:] *Kaganek* nr 1 / 2 / marzec 2003 r., *Kwartalnik Ośrodka Szkolenia i Doskonalenia Kadr* / s. 33 – 38 /, Żory 2003